

# MEGHÍVÓ

## az ELTE Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszékének IV. Tanévzáró Konferenciájára

2013. május 10. (péntek), 10 órától  
Múzeum krt. 4/D fszt. 1.

### PROGRAM

#### I.

*Elnök: Lebovics Viktória*

10.00–10.10:

A konferencia megnyitása (Kroó Katalin)

10.10–10.30:

HETÉNYI ZSUZSA

Egy szovjet szöveg újraolvasása. Vaszilij Grosszman: Kiszlovodszkban

10.30–10.50:

DÉSI EDIT

Kreatív szöveghasonlatok

10.50–11.10:

KALAVSZKY ZSÓFIA

„Дело в поступке”. A szó és tett Vaszilij Grosszman *Élet és sors* című regényében

11.10–11.30:

JÁSZAY LÁSZLÓ

A grammatikai kategorizálás problémái

11.30–11.50: Kávészünet

#### II.

*Elnök: Laczházi Aranka*

11.50–12.10:

ZOLTÁN ANDRÁS

Denevér

12.10–12.30:

NAGY ISTVÁN

Egy érzelmes regény – a 20. században

12.30–12.50:

KROÓ KATALIN

Egy vers „szereplehetőségei” az epikus prózaszövegben. (Még egyszer a *Fehér éjszakákról*)

12.50–13.10:

LEBOVICS VIKTÓRIA

Középkor barokk festészet

### III.

*Elnökök: Gyöngyösi Mária és Rónai Gábor*

14.30–14.50:

JANURIK SZABOLCS

Az új szán fűstechnikai és mobileszközök elnevezése az oroszban és a magyarban

14.50–15.10:

KOCSIS GÉZA

A zene irodalmi ábrázolásának néhány szempontjáról

15.10–15.30:

VARGA KATALIN

Metafora és tükrözés a terminológia eszköztárában

15.30–15.50:

NAGY DÁNIEL

Zenei és irodalmi mitopoétikai műértelmezések szemiotikai nézőpontból (Wagner és Thomas Mann)

MINDEN ÉRDEKLŐDŐT SZERETETTEL VÁRUNK!